

Felicitatie van de wethouder cultuur van de gemeente Zuidplas, de heer Frank Klovert, ter gelegenheid van het 25 jarig bestaan van de Stichting Verzameling Ons Molenverleden.

Liefhebbers, vrienden, vrijwilligers, oprichters en bestuursleden van het Molenmuseum,

Vijfentwintig jaar Molenmuseum. Allereerst, mag ik jullie allemaal van harte feliciteren met het jubileum van dit unieke museum in Zevenhuizen. Als wethouder Cultuur en Erfgoed ben ik heel erg trots op dat Zuidplas zo'n bijzonder museum herbergt. Met zoveel kennis van molens en met fraaie museumstukken. Heel gaaf!

Zo'n museum hoort hier natuurlijk thuis, want poldermolens – de meeste zijn helaas de afgelopen eeuwen verdwenen – zijn in Zuidplas nog steeds beeldbepalend. We maken er graag de sier mee. We hebben zelfs een relatiegeschenk laten maken dat is uitgerust met molens.

Ik hoef hier natuurlijk niets meer te vertellen over de ins and outs van molens, want dat weten jullie als geen ander. Jullie dragen het verhaal van onze molens uit. Hun rol in de strijd tegen het water onder zeeniveau. Dat ze vroeger werden ingezet voor het droogmaken van de verveningsplassen, zoals de Zuidplas, nu de Zuidplaspolder. Dat ze vandaag de dag nog samenwerken met de gemalen om het overtollig water in de polders af te voeren. En dat onze gemeente de enig werkende Molenviergang Rottemeren ter wereld heeft én daarmee uniek. We zijn er trots op, ik blijf het herhalen.



*25 jaar Molenmuseum
te Zevenhuizen
26 oktober 2024*



Speciale dank wil ik uitspreken aan de personen die dit museum – de oprichting van de stichting – hebben mogelijk gemaakt. Zonder de molenpassie en het pand van Arie Dekker (helaas ons ontvallen in dit jubileumjaar) de verzameling van Jan C. Lunenburg én het historische speurwerk van Bertus van den Bos was dit museum er niet gekomen.

Ook speciale dank aan de grote enthousiaste groep vrijwilligers die vaak al heel lang aan het museum verbonden zijn, die ervoor zorgen dat het molenmuseum met haar uitgebreide collectie en verhalen in stand blijft.

En ik ben zo vrij er eentje - de nestrix van deze groep vrijwilligers - in de spotlights te zetten (luid praten want haar gehoor is slecht).

Ik heb het natuurlijk over de 95-jarige Lies van de Bos-van Oudheusden. Uw jarenlange betrokkenheid en inzet voor de molencollectie samen met uw man Bertus mag niet onbenoemd blijven, nu al bijna 40 jaar. Het begon na de pensionering van uw man. U werd vanaf dat moment aangestoken met het molenvirus en raakte steeds meer betrokken bij de molenverzameling. Het was voor u beiden een levenstaak. Toen uw man in 2004 overleed, trad u aan als bestuurslid. Sindsdien maakt u nog steeds deel uit van het bestuur Stichting Verzameling Ons Molenverleden. U bent een trouwe vrijwilliger,

die nauwelijks door ziekte of langdurige periode afwezig is en een voorbeeld voor alle vrijwilligers.

Ik wil u als nestrix van de vrijwilligers graag ons fotoboek 'Zuidplas door de ogen van' overhandigen. Fotografen uit Zuidplas hebben onze gemeente door hun lens vastgelegd. En de molen kan daar natuurlijk niet in ontbreken.

[naar het publiek] Lies doet het natuurlijk niet alleen. Jullie doen het hier allemaal samen toch? Zonder jullie trouwe vrijwilligers kan het museum niet bestaan. En er zijn zo veel verschillende werkzaamheden heb ik mij laten vertellen.

Denk aan het samenstellen van verschillende verzamelingen van polderkaarten, molenattributen, info op panelen voor tentoonstellingen, van molenfoto's, - films, -ansichtkaarten, en -documentatie, van een grote hoeveelheid (kopie)documenten met historische informatie, uitkomsten van genealogisch onderzoek van molenaarsgeslachten, digitale molenfoto's, molenschilderijen en de vele (korte) historische films met beelden uit het verleden over de molens en het molenleven. De openstelling op iedere laatste zaterdag van de maand en het geven van voorlichting en rondleidingen. Een vaste groep vrijwilligers komt elke maandag samen om uitvoering te geven aan de verschillende activiteiten in het museum.



En er is veel werk verzet om onderdelen van de collectie toegankelijk te maken. Dat zijn geregeld tijdrovende bezigheden. De winst van al dit vrijwilligerswerk is een enorme deskundigheid op het gebied van molens en hun geschiedenis.

Dankzij jullie jarenlange inzet én betrokkenheid is de tweede etage van de Oudheidkamer uitgegroeid tot een museum met een volwaardige collectie. Bezoekers uit de wijde omgeving weten het Molenmuseum te vinden.

Daarmee leveren jullie een belangrijke bijdrage aan het positief uitdragen van het erfgoed op het grondgebied van Zuidplas, het aantrekken van bezoekers en zetten jullie Zuidplas met een van haar belangrijkste iconen op zowel de regionale als landelijke kaart.

Het siert de Stichting en het molenmuseum dat zij vrijwilligers al zo lang aan zich weten te binden met ieder voor zich een specialiteit of verdienste. Samen vormen jullie het cement waarop het molenmuseum functioneert en al 25 jaar floreert.

Het college vindt waarden van vrijwilligerswerk belangrijk. De Golfslag is met name bedoeld voor personen wiens inzet veelbetekenend is geweest voor de plaatselijke gemeenschap. En dat zijn jullie! Jullie vrijwilligersorganisatie is een voorbeeld voor andere vrijwilligers in de gemeente Zuidplas in een tijd waarin nieuwe vrijwilligers niet voor het oprapen liggen. Wij kiezen ervoor de vrijwilligers als geheel te onderscheiden. Samen maken zij immers het Molenmuseum. Ook de onderscheiding zelf kan een mooie plaats krijgen in het Molenmuseum, zodat iedereen er tijdens zijn/haar dienst naar kan kijken en zich gewaardeerd voelt.

Namens het gemeentebestuur wil ik jullie dan ook de gemeentelijke onderscheiding De Golfslag van Zuidplas uitreiken. Mag ik de oudste vrijwilliger als nestrix van al jullie vrijwilligers naar voren vragen: Lies van den Bos-van Oudheusden om De Golfslag in ontvangst te nemen? Geef ook dit voorwerp een mooie plek in het museum. Aan alle vrijwilligers wil ik graag onze Zuidplas waterfles met onze molens overhandigen.

Allemaal van harte gefeliciteerd!

